

《大师美学课堂》教案

课题名称	我是小小粉刷匠——设计并涂色自己的卧室		
设计者	侯利伟	所属章节	第四章 第二节
教学对象	小学高年级及初中	教学场地	综合实践活动课教室
教学目标	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够理解不同的色彩对人的心理产生不同影响。 2. 掌握运用色彩的基本方法。 3. 实践室内色彩的舒适和搭配,进行交流和分享。运用传统与现代的材料和色彩,通过构思与反思进行创作美术作品,用来表达自己的各种想法与情感。 4. 体会色彩实践的成功和改进之处。 		
教学重点	对色彩的认识以及运用色彩的基本方法		
教学难点	实践环节的组织和推进		
教学评价	过程性评价结合成果性评价		
课时安排	第一次课 90 分钟;带回家进行设计、涂色、晾干;第二次课 90 分钟		
教学准备	教师:色卡,示范涂色法的视频,样品 学生:每人一套 24 色水粉颜料、一个尺寸不小于 40*40*40 的废旧纸箱,软泥,直尺、画纸、毛刷、刻刀等。		
教学过程			
教学环节	教师活动	学生活动	
“看一看”——激发学生们对色彩认识和应用兴趣	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 展示一些卧室的设计,特别是通过运用颜色而达到不同视觉感觉的资料; (如果能找到一些利用当地自然物品和色彩达到建筑颜色美化的效果更好,比如蒙古包民居内部的色彩欣赏) ➤ 导入活动目的——将引导学生们对自己的卧室进行色彩设计。 	通过对资料的欣赏,探问自己对卧室色彩的期待。	

<p>“学一学” ——帮助学生 学习掌握 色彩运用的 基本方法</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 介绍色彩冷暖色的基本知识 ➢ 色彩搭配的基本常识,引发学生填写表格进行设计构思 ➢ 介绍涂色的基本技法 ➢ 提醒一些实践过程中的注意事项 	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th colspan="4">写出你对自己卧室色彩的选择</th> </tr> <tr> <th>序号</th> <th>卧室内</th> <th>颜色</th> <th>原因</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>墙壁</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>地板</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>门窗</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>床</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>衣柜</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>书桌</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	写出你对自己卧室色彩的选择				序号	卧室内	颜色	原因	1	墙壁			2	地板			3	门窗			4	床			5	衣柜			6	书桌					
写出你对自己卧室色彩的选择																																						
序号	卧室内	颜色	原因																																			
1	墙壁																																					
2	地板																																					
3	门窗																																					
4	床																																					
5	衣柜																																					
6	书桌																																					
.....																																						
<p>“做一做” ——带领学 生们一起实 践体验室内 色彩的搭配</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 学生们 2 人一个小组,互帮互助,设计一个卧室并进行涂色 ➢ 指导学生们的设计 	<p>1.先按照比例尺,在一张纸上用直尺画好自己卧室的结构图。</p> <p>2.构思一间卧室,画好设计图。</p> <p>3.设计卧室不同局部的色彩,并标注上颜色。</p> <p>4.据老师和同学的建议进行完善。</p>																																				
<p>可能要花掉几天玩耍的时间哦,不要着急,耐心去做,一定要是自己最满意的样子!给卧室各个物品涂色的时候也要耐心些,颜色的深浅自己要学会调配,并且在正式涂色之前,记得多多比较,直到这些搭配让你自己满意。</p>																																						
<p>“想一想” ——思考实 践过程中的 成败以及同 伴合作学习 中的启发</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 带领同学们进行分享和展示 <p>重点关注: 1. 卧室色彩的选择经验 2. 色彩使用效果的发现 3. 制作过程中与色彩有关的经验</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 带领同学们一起总结出室内色彩的舒适和搭配要点 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 进行作品展示 2. 思考并归纳自己选择色彩、使用色彩过程中的发现、成功和失败经验 3. 通过卧室设计的实践,尝试提炼进行室内设计时对色彩的舒适和搭配要点 																																				